

IMPRESSION 2011 – Mostra di stampe artistiche

dal 20 novembre 2011 al 15 gennaio 2012

Grenchen, maggio 2011

Gentili artiste e artisti,

il Kunsthaus Grenchen espone nuovamente le novità del mondo della stampa artistica nella sua annuale rassegna dal titolo „IMPRESSION“.

„IMPRESSION“ è una mostra, selezionata da una giuria, che si occupa esclusivamente della riproduzione a stampa artistica. Ogni anno il Kunsthaus Grenchen istituisce una giuria composta da tre membri, che valutano i dossier inviati ed effettuano una selezione. Oltre a tale processo di selezione, la giuria ha anche la facoltà di invitare direttamente degli artisti. Il Kunsthaus Grenchen è responsabile della concezione e realizzazione della mostra.

Le artiste e gli artisti provenienti dalla regione **Soletta/Mittelland** sono invitati a proporre la propria candidatura per partecipare alla mostra. Inoltre, ogni anno vengono invitati artiste e artisti di un'altra regione della Svizzera. Quest'anno saranno nostri graditi ospiti con le loro opere autori provenienti dalla regione **Grigioni/Ticino/Principato del Liechtenstein!**

Qui di seguito troverete il Regolamento 2011. Vi preghiamo di prestare attenzione al calendario riportato all'ultima pagina e contenente tutte le informazioni più rilevanti. Il formulario d'iscrizione e il regolamento 2011 sono disponibili sulla nostra homepage (www.kunsthausgrenchen.ch) oppure è possibile richiederla tramite e-mail (info@kunsthausgrenchen.ch) o chiamando il numero del Kunsthaus Grenchen, Bahnhofstrasse 53, Casella postale 603, 2540 Grenchen, +41 (0)32 652 50 22. / **Per informazioni in italiano:** rosalina.battiston@kunsthausgrenchen.ch.

Saremmo lieti della vostra partecipazione!

FONDAZIONE KUNSTHAUS GRENCHEN

Eva Inversini, lic. phil. Daniela von Büren Dr. Hanspeter Rentsch
Responsabile artistica Responsabile Amministrazione Presidente del Consiglio di fondazione

Regolamento 2011

1. Organizzazione / Sede della mostra / Contatti

- Organizzazione: Fondazione Kunsthaus Grenchen
- Sede della mostra & Contatti: Kunsthaus Grenchen
Bahnhofstrasse 53
Casella postale 603
CH-2540 Grenchen
T +41 (0)32 652 50 22, F +41 (0)32 652 50 03
www.kunsthausegrenchen.ch

info@kunsthausegrenchen.ch

Per informazioni in italiano:

rosalina.battiston@kunsthausegrenchen.ch

2. Termine ultimo per l'invio

Termine ultimo per l'invio: **26 agosto 2011**

Le domande d'iscrizione che non pervengono al Kunsthaus Grenchen entro i 7 giorni successivi al termine ultimo d'invio non saranno più prese in considerazione.

3. Giuria

La giuria si compone di tre membri nominati dalla Fondazione Kunsthaus Grenchen e ha il compito di definire la procedura di valutazione e scelta delle opere. Essa valuta i dossier pervenuti e opera una selezione. Oltre a selezionare le opere da esporre, essa ha la facoltà di invitare direttamente degli artisti. La decisione della giuria non può essere contestata. Immediatamente dopo la selezione i partecipanti vengono informati per iscritto in merito al verdetto della giuria.

4. Diritto di partecipazione

Hanno diritto di partecipazione alla mostra artiste e artisti residenti nella regione Soletta/Mittelland / che hanno un legame personale con la regione Soletta/Mittelland.

Hanno inoltre diritto di partecipazione le artiste e gli artisti che risiedono nei Grigioni/Ticino/Principato del Liechtenstein / che hanno un legame personale con i Grigioni/Ticino/Principato del Liechtenstein, regione ospite di quest'anno.

5. Il dossier

La candidatura a „IMPRESSION“ avviene esclusivamente tramite un dossier, che deve contenere:

- Formulario d'iscrizione
- Biografia artistica
- Documentazione delle opere (si prega di non inviare originali, DVD, CD, diapositive).

Si prega inoltre di voler osservare le seguenti direttive in relazione alle opere:

- Può essere inviato un massimo di 5 opere. A tal proposito vale la regolamentazione seguente: un gruppo di opere vale come lavoro indivisibile solo se viene indicato un singolo prezzo. Se i singoli lavori di un gruppo sono contrassegnati ciascuno da un prezzo distinto, vengono considerati una serie. La giuria ha la facoltà di scegliere o rifiutare singole opere di una serie, il che non vale, invece, per un gruppo.
- Anni di produzione delle opere: 2009/10/11
- La fornitura degli originali avviene solo dopo la selezione da parte della giuria.

Si prega di voler osservare le seguenti direttive per l'invio postale:

- Il pacco postale deve essere contrassegnato con il nome e l'indirizzo della candidata / del candidato.
- La confezione d'imballaggio deve poter essere utilizzata anche per la restituzione.
- In linea di massima, la partecipazione è gratuita – vi preghiamo tuttavia di allegare un porto sufficiente per la spedizione dei dossier. Grazie!
- Formato dei pacchi ammesso: 50 x 40 x 5 cm

6. La mostra

Il concetto e l'allestimento della mostra sono a carico del Kunsthaus Grenchen. Per motivi di spazio, il Kunsthaus Grenchen si riserva di esporre solamente una selezione delle opere inviate (min. un'opera).

Le partecipanti e i partecipanti saranno informati in merito ai dettagli contemporaneamente alla comunicazione della selezione effettuata dalla giuria.

7. Consegna degli originali

La consegna degli originali avviene solo in seguito alla selezione effettuata dalla giuria. In concomitanza con tale comunicazione vengono forniti tutti gli eventuali dettagli.

Le opere devono essere preparate in modo tale da poter essere esposte **senza dover prendere ulteriori provvedimenti**. Ciascuna opera deve essere etichettata analogamente alla lista degli oggetti esposti.

8. Trasporto e assicurazione

È compito degli artisti organizzare e farsi carico del trasporto. Le opere non sono assicurate durante il trasporto e per la durata della mostra. Gli organizzatori non si assumono alcuna responsabilità in proposito. Eventuali rischi sono totalmente a carico delle artiste e degli artisti.

Il materiale d'imballaggio non può essere conservato nel Kunsthaus. Al termine dell'esposizione, se le opere non vengono ritirate e non sussiste un accordo in tal senso con il Kunsthaus Grenchen, eventuali costi di stoccaggio sono a carico delle autrici e degli autori.

9. Stampa

Per la presentazione delle vostre opere alla mostra vi preghiamo di inviare materiale per la stampa in forma digitale.

10. Vendita

La provvigione in caso di vendita è pari al 40% (incl. 2% di imposta al „Fondo di assistenza per gli artisti svizzeri“).

11. Foro competente

Per qualsiasi controversia dovesse sorgere in relazione alla mostra „IMPRESSION 2011 – mostra di stampe artistiche“, è competente il foro del luogo di residenza o domicilio della Fondazione Kunsthaus Grenchen.

12. Esclusione

Le candidature che non soddisfano le condizioni di partecipazione del Regolamento sopra elencate non saranno prese in considerazione.

PANORAMICA DELLE SCADENZE PIÙ IMPORTANTI

Termine ultimo di consegna (timbro postale) entro il 26 agosto 2011:

Kunsthaus Grenchen
Bahnhofstrasse 53
Postfach 603
CH-2540 Grenchen

Valutazione della giuria	Inizio / metà settembre 2011
Invio dei risultati della selezione	Metà / fine settembre 2011
Invio dei dossier delle <u>opere non ammesse</u>	Metà / fine settembre 2011
Vernissage	Sabato, 19 novembre 2011, ore 17.30
Durata della mostra	Dal 20 novembre 2011 al 15 gennaio 2012
Consegna delle opere <u>ammesse</u>	Fine ottobre 2011 Informazioni più precise saranno comunicate insieme al verdetto della giuria.
Restituzione delle opere <u>ammesse</u>	Metà gennaio 2012 Informazioni più precise saranno comunicate insieme al verdetto della giuria.

In qualunque caso di discrepanza relativa al contenuto, fa testo la versione tedesca del Regolamento.